

La médiation culturelle à la Fondation Martin Bodmer

Dans le but de rendre accessible au grand public les trésors de la *Bibliotheca Bodmeriana* classée UNESCO depuis 2015, la Fondation Martin Bodmer propose de façon régulière des activités culturelles qui stimulent la curiosité, suscitent la réflexion ou incitent à la créativité des visiteurs. Il s'agit de sensibiliser le plus grand nombre aux richesses intellectuelles et spirituelles des écrits rassemblés par Martin Bodmer et de partager un enthousiasme pour la grande aventure du livre.

Renseignements




Sébastien Brugère, responsable de la médiation
sbrugiere@fondationbodmer.ch | +41 (0)22 707 44 35
info@fondationbodmer.ch | +41 (0)22 707 44 33

Accès

Fondation Martin Bodmer 19, 1223 Cologny (Genève)
Bus A, depuis Rive : arrêt « Cologny-temple »
Bus 33, depuis Rive : arrêt « Cologny-Croisée » (5 min.)

Parking de la Fondation disponible
Parkings du Manoir et de la Forge à proximité
Le musée est accessible aux personnes à mobilité réduite (infos sur le site)

Nous suivre sur le web

 www.fondationbodmer.ch  @fondationmartinbodmer
 @FondationBodmer  @LaFondationBodmer

 **Fondation
Martin Bodmer**


Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture


Bibliotheca Bodmeriana
Inscrite sur le Registre en 2015
Mémoire du monde

 **Fondation
Martin Bodmer**

**ACTIVITÉS DE
MÉDIATION CULTURELLE
SEPTEMBRE - DÉCEMBRE 2020**

*Visites
guidées*

Ateliers

Événements

Conférences

Cours

AGENDA D'ACTIVITÉS

SEPTEMBRE

Dimanche 27 : Journée portes ouvertes | Inauguration des nouveaux locaux
De 10h à 19h : Visite des nouveaux locaux après trois ans de travaux, nombreux événements pour tous publics.
Food truck à disposition entre **12h et 14h.**

OCTOBRE

Mercredi 7 : Nocturne culturelle
Entrée libre et gratuite de **18h à 21h.**
18h : atelier « Leporello » (livre-accordéon) avec Rémi Bergé. Gratuit, sur inscription.
19h : visite guidée. Entrée libre.

Mercredi 7 : Cercle de littérature japonaise « Les Contes d'Ise » (1/5)
18h30-20h : cours de littérature japonaise classique, lectures dirigées des *Contes d'Ise* par Christine Escurriola Tettamanti.
Il est demandé aux participants de préparer les lectures et de suivre l'intégralité des cinq cours.
Entrée libre, sur inscription : 022 707 44 33, info@fondationbodmer.ch.

Dimanche 25 : Visite guidée inaugurale | Masques et Théâtre
14h15 : par Anne-Catherine Sutermeister, co-commissaire de l'exposition.

Dimanche 25 : Cours de calligraphie niveau I (1/4)
15h30-17h30 : par Yvan Hostettler. Dès 15 ans. 160 CHF / 4 séances les dimanches (max 12 personnes).
Renseignements et inscription : fondationbodmer.ch/cours-de-calligraphie-2020

Mardi 27 : Conférence | Du masque à la grimace : Molière, dramaturge de l'imposture
Par Patrick Dandrey, Professeur émérite à la Sorbonne.
19h : salle Martin Bodmer.

Mercredi 28 : Visite guidée et atelier pour le jeune public
Dans le cadre du *Salon du livre en ville.*
14h30 : dès 8 ans. Visite « La naissance de l'écriture », suivie d'un atelier avec Sébastien Brugière.

Samedi 31 : Salon du livre en ville | Week-end spécial halloween
Jeu de piste : déchiffre le Livre des morts !
Pour tous publics dès 7 ans.

NOVEMBRE

Dimanche 1 : Salon du livre en ville | Week-end spécial halloween
10h15 : Atelier de fabrication de masques « Masque à transformations », avec Rémi Bergé.
15h : conférence de Nicolas Ducimetière : « *Que vous soyez puissant ou misérable* : fascinantes et inquiétantes, les Danses des morts du XVe siècle à nos jours ».
15h : Visite guidée pour le jeune public (à partir de 8 ans) : « Vive les morts ! », par Sébastien Brugière.
16h : Atelier d'écriture « Calligrammes d'Halloween », à partir de 12 ans.

Mardi 3 : Cours de calligraphie niveau I (1/4)
18h30-20h30 : Dès 15 ans. 160 CHF / 4 séances les mardis (max 12 personnes).
Renseignements et inscription : fondationbodmer.ch/cours-de-calligraphie-2020

Mercredi 4 : Nocturne culturelle
18h : atelier créatif « Kōyō : les couleurs de l'automne », avec Sébastien Brugière. Dans le cadre de *l'automne japonais à la FMB.*
Gratuit, sur inscription.
19h : visite guidée. Entrée libre.

Mercredi 4 : Cercle de littérature japonaise « Les Contes d'Ise » (2/5)
18h30-20h : lectures dirigées des *Contes d'Ise* par Christine Escurriola Tettamanti.

Dimanche 8 : Cours de calligraphie niveau I (2/4)

Jedi 12 : Conférence | Montagnes et mandalas : topographie symbolique au Japon
Par Carina Roth. Dans le cadre de *l'automne japonais à la FMB.*
19h : salle Martin Bodmer.

Dimanche 15 : Automne japonais | Journée d'événements pour tous publics
Shichi-go-san : Les enfants de moins de sept ans, venez déguisés et recevez un cadeau !
11h et 14h : Cérémonies du thé, avec Hiromi Sohaku Straub-Yamada.
14h30 : Atelier « Reliure japonaise » avec Rémi Bergé.

Mardi 17 : Cours de calligraphie niveau I (2/4)

Mercredi 18 : Conférence | L'art japonais de la cérémonie du thé (1/2) : introduction
Par Philippe Neeser. Dans le cadre de *l'automne japonais à la FMB.*
19h : salle Martin Bodmer.

Dimanche 22 : Automne japonais | Journée d'événements pour tous publics
10h-12h : atelier « Kōyō, les couleurs de l'automne ».
11h et 14h : Cérémonies du thé, avec Hiromi Sohaku Straub-Yamada.
14h30 : Atelier « L'image écrite » avec Rémi Bergé.
16h : Film documentaire de Michael Jakob : *Philippe Neeser, « Sōsui » 宗翠 (2020).*

Dimanche 22 : Cours de calligraphie niveau I (3/4)

Mardi 24 : Conférence | L'art japonais de la cérémonie du thé (2/2) : illustrations
Par Philippe Neeser. Dans le cadre de *l'automne japonais à la FMB.*
19h : salle Martin Bodmer.

DÉCEMBRE

Mardi 1 : Conférence | La face cachée du masque, de Werner Strub à Maître Yasuemon
Par Armen Godel, avec la participation de Philippe Neeser.
Dans le cadre de l'automne japonais à la FMB et de l'exposition Masques et théâtre.
19h : salle Martin Bodmer.

Mardi 1 : Cours de calligraphie niveau I (3/4)

Mercredi 2 : Nocturne culturelle
18h : atelier « Portraits lettrés », avec Rémi Bergé. Gratuit, sur inscription.
19h : visite guidée de l'exposition *Géants et Nains* par Nicolas Ducimetière. Entrée libre.

Mercredi 2 : Cercle de littérature japonaise « Les Contes d'Ise » (3/5)
18h30-20h : lectures dirigées des *Contes d'Ise* par Christine Escurriola Tettamanti.

Dimanche 6 : Cours de calligraphie niveau I (4/4)

Dimanche 13 : Visite guidée | Masques et Théâtre
14h15 : par Anne-Catherine Sutermeister, co-commissaire de l'exposition.

Mardi 15 : Cours de calligraphie niveau I (4/4)

Mercredi 16 : Visite guidée et atelier pour le jeune public | Masques et théâtre
14h15 : dès 8 ans. Avec Sébastien Brugière.

Programme sous réserve de modifications

Retrouvez nos actualités sur :
fondationbodmer.ch/agenda