

COLLOQUE

Musées genevois des XX^e et XXI^e siècles

Jeudi 6 et vendredi 7 novembre 2025

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DE GENEVE

Entrée Boulevard Jacques-Dalcroze (entrée latérale) : avant 11h

Entrée Rue Charles-Galland 2 : à partir de 11h

Musées genevois des XX^e et XXI^e siècles

Organisé par l'Université et la Conférence des Musées genevois, le colloque vise à donner une vue d'ensemble des musées genevois aux XX^e et XXI^e siècles, de leur histoire et de leurs perspectives d'avenir, en soulignant les enjeux et les questionnements actuels. Il sera l'occasion de mettre en évidence d'une part la nouvelle convention signée en mars 2025 entre l'Université et la Ville de Genève, d'autre part le nouveau plan d'étude du MAS en conservation du patrimoine et muséologie (devenu MAS en héritage culturel). Ses actes seront publiés dans le douzième volume de la collection Patrimoine genevois (Georg), en faisant suite au septième volume, consacré à la naissance des musées genevois au XIX^e siècle (Georg, 2023).

INFORMATIONS PRATIQUES

Musée d'Art et d'Histoire de Genève
2 Rue Charles-Galland
1206 Genève

L'accès au colloque est libre et ouvert à toute personne intéressée

CONTACT

rafael.villa@unige.ch
T +41(0)79 651 79 88

JEUDI 6 novembre 2025

- 8h30** *Accueil et introduction*
Frédéric Elsig (UNIGE) et **Marie-Aude Python** (Conférence des Musées genevois)
- I. La mutation des musées disciplinaires**
Modération : **Jan Behrendt** (MAH)
- 9h** **De l'héritage de John Briquet à la crise de la Biodiversité, le Jardin botanique en mutation**
Patrick Bungener et **Nicola Schönenberger** (CJBG)
- 9h30** **Le Musée d'ethnographie de Genève**
Brenda Edgar (MEG)
- 10h** **Le Musée d'histoire des sciences**
Laurence-Isaline Stahl-Gretsch (MHS)
- 10h30** *Discussions et pause*
- 11h** **L'archéologie au MAH**
Béatrice Blandin (MAH)
- 11h30** **Les Beaux-Arts au MAH**
Milan Garcin (MAH)
- 12h** **Les arts graphiques au MAH**
Marie-Eve Celio-Scheurer (MAH)
- 12h30** *Discussions*
- II. Musées de collectionneurs : enjeux et défis**
Modération : **Mauro Natale** (UNIGE)
- 14h30** **Musée Tatiana Zoubov : la réouverture d'une collection et ses défis**
Laurence Leroy (Musée Tatiana Zoubov)
- 15h** **Fondation Baur, musée des arts d'Extrême-Orient**
Helen Loveday et **Laure Schwartz** (Fondation Baur)
- 15h30** **De bibliothèque privée à musée du livre : un demi-siècle d'évolutions à la Fondation Martin Bodmer**
Nicolas Ducimetière (FMB)
- 16h** *Discussions et pause*
- 16h30** **Fondation Barbier-Mueller**
Séverine Fromaigeat (FBM)
- 17h** **Collection du Crest : les défis d'un musée à la campagne**
Emily Black et **Philippe Clerc**
- 17h30** *Discussions*

VENDREDI 7 novembre 2025

- 8h50** *Accueil*
- III. Reconfigurations et créations institutionnelles**
Modération : **Frédéric Elsig** (UNIGE)
- 9h** **Entre promotion et conservation : les collections d'horlogerie, outil politique**
Estelle Fallet (MAH)
- 9h30** **La Maison Tavel : acquis et défis d'un musée bientôt quarantenaire**
Alexandre Fiette (Maison Tavel)
- 10h** **Musée Ariana depuis 1993**
Isabelle Naef-Galuba et **Bertrand Mazeirat** (Musée Ariana)
- 10h30** *Discussions et pause*
- 11h** **Le Musée international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge**
Pascal Hufschmid (MICR)
- 11h30** **Le MIR : d'une réforme à l'autre**
Gabriel de Montmollin (MIR)
- 12h** *Discussions*
- IV. Repenser les collections et les musées**
Modération : **Valère Borruat** (MAH)
- 14h** **Le Muséum d'histoire naturelle de Genève en Evolution(s) : extension et rénovations à l'horizon 2030**
Arnaud Maeder (MHN)
- 14h30** **Bibliothèque de Genève : les enjeux d'une grande transformation**
Frédéric Sardet (BGE)
- 15h** *Discussions et pause*
- 15h30** **Un musée pour demain : vers un nouveau MAH**
Marc-Olivier Wahler (MAH)
- 16h** **MAMCO : rénovation et perspectives de développement**
Lionel Bovier (MAMCO)
- Conférence conclusive**
- 16h30** **Penser la diversité muséale**
François Mairesse (Sorbonne Nouvelle-Paris 3)
- 17h15** *Discussions et conclusion*