

PRÉSENTATION

La Fondation Martin Bodmer

Créée en 1971, la Fondation Martin Bodmer est une bibliothèque et un musée qui abrite et expose les plus grands textes de la littérature mondiale et de l'histoire de l'humanité. Ce lieu unique présente d'importants témoignages de la pensée humaine depuis les origines de l'écriture jusqu'à nos jours.

La Fondation abrite quelque 150 000 documents dans près de 120 langues constituant l'une des plus belles collections privées au monde. On y trouve des centaines de papyrus, des manuscrits médiévaux occidentaux et orientaux, des milliers de pages d'autographes et de gravures rares. La collection comprend l'un des 48 exemplaires restants de la première édition de la Bible de Gutenberg,



la plus ancienne version complète d'un évangile (Saint-Jean), les premières éditions de Shakespeare, Molière, Lope de Vega, les manuscrits de Flavius Josèphe, les livres des morts égyptiens, les thèses de Luther, les documents autographiés par Mozart, Beethoven, Napoléon, Borges... Cette *Bibliotheca Bodmeriana* fait partie du programme "Mémoire du monde" de l'UNESCO depuis 2015, une initiative visant à préserver et diffuser le patrimoine documentaire mondial.

L'objectif principal de la Fondation est de rendre accessible au grand public les précieuses pièces faisant partie de ses collections. Depuis 2003, elle accueille ses visiteurs dans son moderne musée souterrain conçu par le grand architecte suisse Mario Botta, dans le cadre incomparable de la colline de Cologny où elle se situe, avec une vue imprenable sur le Léman et la ville de Genève.

Outre sa collection permanente de trésors authentiques qui ont marqué l'histoire de l'humanité, la Fondation Martin Bodmer organise des expositions temporaires sur des thèmes liés aux sciences, aux arts, à l'histoire et à la littérature. La Fondation Martin Bodmer participe à divers projets de restauration et de numérisation de documents en vue de leur mise en ligne ultérieure. Ce processus permet, d'une part, une meilleure préservation du patrimoine puisque la disponibilité de versions numériques évite d'avoir recours aux originaux, et d'autre part, une plus grande diffusion culturelle, puisque ces versions numériques peuvent être consultées via l'internet de n'importe où.

L'institution sert également de centre de recherche en accueillant des chercheurs : un nouveau bâtiment vient, dans ce cadre, d'être inauguré pour augmenter le confort des visiteurs académiques.

La Fondation a collaboré et travaillé avec des institutions culturelles de renommée internationale telles que la Bibliothèque nationale de France, la Bibliothèque Laurenziana à Florence, la British Library à Londres et la Morgan Library and Museum à New York.



Vidéo institutionnelle : <https://bit.ly/2QSat0j>

Pour toute information, entrevue, soutien ou mécénat :

Patricia Galve
Responsable de communication et des partenariats
pgalve@fondationbodmer.ch
+41 22 707 44 50

