

LIEU

Fondation Martin Bodmer
Salle historique
Route Martin-Bodmer 19–21
1223 Cologny
022 707 44 36
Plan de situation : www.fondationbodmer.ch

COLLOQUE PUBLIC ET GRATUIT

Informations : FRÉDÉRIC MÖRI
frederic.moeri@unifr.ch / 079 928 43 09



Lettre du ministre des finances Apollonios à son intendant Zénon; grec; papyrus;
Alexandrie (Egypte), 25 avril 251 av. J.-C. BML.

PHOTOGRAPHIE: © FRÉDÉRIC MÖRI

Ce colloque bénéficie du soutien de EFG Bank European Financial Group.

PROBLÉMATIQUE

L'émergence du thème des «philosophies barbares», louées par Clément d'Alexandrie au III^e siècle de notre ère, atteste d'un changement dans les mentalités des élites hellénophones. Le prestige des civilisations dites «barbares», Egypte, Chaldée, Phrygie, Inde, etc. s'accrut au fil des siècles, au point qu'elles devinrent parfois des éléments clés du discours religieux, philosophique ou culturel. Ce phénomène témoigne d'un rapport complexe entre Grecs et Barbares au sein du vaste espace hellénistique, puis gréco-romain, dont Alexandrie est aujourd'hui encore un symbole. Par-delà le mythe de la coexistence et du dialogue des cultures, ce colloque propose d'explorer des œuvres ou des thèmes qui ont laissé une large place au fantasme, à la reconstruction et à la projection, mais qui attestent d'un réel besoin d'inscrire «l'autre» dans son horizon culturel. Chacune des conférences de ce colloque fournira matière à la discussion et au débat.

FRÉDÉRIC MÖRI

MODÉRATEURS

PHILIPPE BORGEAUD
Professeur honoraire à l'Université de Genève

FRÉDÉRIC MÖRI
Editeur et photographe
Concepteur et coordinateur du projet *Alexandrie la Divine*

CONCEPTION ET ORGANISATION

FRÉDÉRIC MÖRI
frederic.moeri@unifr.ch / 079 928 43 09

Durée des interventions: 20 min

Discussions et débats après chaque intervention: 20 min

ALEXANDRIE LA DIVINE

LES SAGESSES BARBARES

COLLOQUE SCIENTIFIQUE INTERNATIONAL

Echanges et
réappropriations
dans l'espace culturel
gréco-romain

FONDATION MARTIN BODMER
COLOGNY-GENÈVE

27–30 AOÛT 2014



FONDATION MARTIN BODMER

Mercredi 27 août

INDE, ÉGYPTE

14h–17h (pause à 15h30)

MARIE-FRANÇOISE BASLEZ

Les enjeux politiques de la traduction des sagesse barbares dans les royaumes lagide et séleucide

GUILLAUME DUCOEUR

Histoire d'une catégorie antique: le gymnosophe indien

PHILIPPE MATTHEY

Le retour du roi. «Messianisme égyptien» et construction du Roman d'Alexandre

Jeudi 28 août ÉGYPTE ET MONDE SÉMITIQUE

9h–12h15 (pause à 10h15)

SYDNEY H. AUFRÈRE

Sous le vêtement de lin du prêtre isiaque, le « philosophe ». Le « mythe » égyptien comme sagesse barbare chez Plutarque

CORINNE BONNET

«Les coutumes et les lois des nations barbares»: réseaux savants entre centre et périphérie dans les Propos de table de Plutarque

MARIE-JOSEPH PIERRE-BEYLOT

Bardesane et les Lois des contrées dites barbares

14h–17h30 (pause à 15h30)

GILLES DORIVAL

Qui sont les Barbares pour les Juifs?

CARLOS LÉVY

Existe-t-il des sagesse barbares pour Philon?

DANIEL BARBU

Moïse, l'Égypte et les Juifs: l'Exode selon Artapan

PHILIPPE SWENNEN

Les Mages hellénisés. «Aux sources barbares de la sagesse: le Zoroastre de Franz Cumont»

19h Concert lecture sur le thème d'Alexandrie

Vendredi 29 août

MONDE SÉMITIQUE

9h–12h15 (pause à 10h15)

MICHELA ZAGO

Quelle philosophie tirer des oracles? «Inquiétudes barbares» chez Porphyre

ADRIEN LECERF ET VICTOR GYSEMBERG

Néoplatonisme et sagesse barbares: l'exemple de l'hymne à Marduk chez Damascius

ANDREI TIMOTIN

La «sagesse barbare» selon Tatien

14h–17h30 (pause à 15h30)

HELMUT SENG

Les Oracles chaldaïques: une fiction féconde

MICHEL TARDIEU

Le concept précoranique de « religion d'Abraham »

ALAIN LE BOULLUEC

Des « nations » aux « barbares »: une mutation, des Pères « apostoliques » aux apologistes, jusqu'à Clément d'Alexandrie

Samedi 30 août

CHRISTIANISME

9h–12h15 (pause à 10h15)

ERIC JUNOD

Origène et les sagesse barbares

FRANCESCO MASSA

Existe-t-il une hiérarchie entre les sagesse non chrétiennes? Le point de vue d'Eusèbe de Césarée

14h Visite de l'exposition *Alexandrie la Divine* par Frédéric Möri

LISTE DES CONFÉRENCIERS

SYDNEY H. AUFRÈRE

Directeur de recherche au CNRS

DANIEL BARBU

Maître-assistant à l'Université de Berne

MARIE-FRANÇOISE BASLEZ

Professeur à l'Université Paris-IV-Sorbonne

CORINNE BONNET

Professeur à l'Université de Toulouse-Jean Jaurès, France

PHILIPPE BORGEAUD

Professeur honoraire à l'Université de Genève

GILLES DORIVAL

Professeur émérite à l'Université d'Aix-Marseille

GUILLAUME DUCOEUR

Maître de conférence à l'Université Marc Bloch, Strasbourg

VICTOR GYSEMBERG

Doctorant à l'Université de Reims

ERIC JUNOD

Professeur honoraire à l'Université de Lausanne

CARLOS LÉVY

Professeur à l'Université Paris-IV-Sorbonne

ALAIN LE BOULLUEC

Dir. d'Etudes émérite à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris

ADRIEN LECERF

Doctorant à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes, V^e section, Paris

FRANCESCO MASSA

Chercheur à l'Université d'Aix-Marseille

PHILIPPE MATTHEY

Chargé d'enseignement à l'Université de Genève

FRÉDÉRIC MÖRI

Concepteur et responsable du projet *Alexandrie la Divine*.
Photographe et éditeur

MARIE-JOSEPH PIERRE-BEYLOT

Dir. d'Etudes émérite à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris

HELMUT SENG

Professeur à l'Université de Constance

PHILIPPE SWENNEN

Chargé de cours à l'Université de Liège

MICHEL TARDIEU

Professeur honoraire au Collège de France

ANDREI TIMOTIN

Chercheur à l'Académie roumaine, Bucarest /post-doctorant à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris

MICHELA ZAGO

Chercheure à l'Université de Padoue