



Le Nouvelliste S.A.
1950 Sion
027/ 329 75 11
www.lenouvelliste.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 40'093
Erscheinungsweise: 6x wöchentlich

Themen-Nr.: 037.034
Abo-Nr.: 1088845
Seite: 17
Fläche: 63'146 mm²

LITTÉRATURE Les archives de l'écrivain de Saint-Martin déposées à la Fondation Martin Bodmer à Genève. Réjouissant pour les chercheurs.

L'œuvre de Zermatten à Cologny



Françoise Berclaz-Zermatten et Jean Zermatten devant les archives de leur père à la Fondation Bodmer.

JEAN-MARC THEYTAZ: TEXTE

SACHA BITTEL: PHOTOS

Moment d'intense émotion hier à Cologny, Genève, pour la famille de Maurice Zermatten: les portes de la Fondation Martin Bodmer se sont ouvertes pour accueillir les archives du célèbre écrivain valaisan.

En effet un contrat de dépôt vient d'être passé entre la Fondation Bodmer et la Fondation Maurice Zermatten. Trente-cinq cartons de manuscrits, tapuscrits, de correspondance, de coupures de presse

ont été amenés à Genève.

Valorisation de l'œuvre

M. Nicolas Ducimetière, vice-directeur de la Fondation Bodmer, a mis en évidence les liens naturels qui existent entre les fondations qui sont notamment la conservation du patrimoine de l'écrit et cela dans les conditions optimales.

Et M. Dominique Arlettaz, recteur de l'Université de Lausanne, souligne qu'il s'agit de valoriser et de diffuser au maxi-

um l'œuvre de l'écrivain valaisan. Mais que peut apporter au point de vue littéraire l'étude de ces archives? Françoise Berclaz-Zermatten, fille de l'écrivain, nous répond: «*Maurice Zermatten a écrit sur une longue période qui va des années 30 à 80. Il a vécu à une époque charnière et témoigne dans ses romans des grands bouleversements qui ont eu lieu dans la seconde moitié du vingtième siècle et notamment après mai 68. Nul doute que ces documents seront utiles à des cher-*



Le Nouvelliste S.A.
1950 Sion
027/ 329 75 11
www.lenouvelliste.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 40'093
Erscheinungsweise: 6x wöchentlich

Themen-Nr.: 037.034
Abo-Nr.: 1088845
Seite: 17
Fläche: 63'146 mm²

cheurs qui s'intéresseront à l'aspect littéraire de l'œuvre mais aussi aux côtés socioculturel et historique de l'époque, peu étudiés jusqu'à maintenant.»

Ouvert au public

Une nouvelle aventure commence ainsi pour la compréhension de l'œuvre de l'écrivain valaisan.

«J'ai déjà amené ici à Cologny de nombreuses pièces de correspondances, des archives, des manuscrits de différentes natures. Il faut savoir que la Fondation Bodmer contient de véritables trésors notamment des écrits de grands écrivains comme Goethe, des incunables, des papiers très anciens, tout y est traité avec minutie, attention et finesse d'exécution»

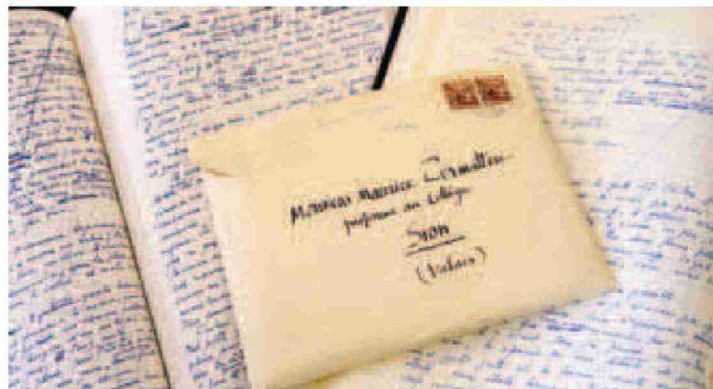
Maurice Zermatten a écrit une œuvre très importante pour la vie littéraire valaisanne mais aussi très abondante. Des dizaines de romans, des milliers de pages et des genres littéraires très diversifiés, contes récits, nouvelles, poèmes, des livres traitant de Ramuz, Gonzague de Reynold, Rilke, des correspondances avec Jean Anouilh, Albert Cohen ou François Mauriac.

Maurice Zermatten était très proche des Suisses romands Corinna Bille, Georges Borgeaud, Maurice Chappaz, Jacques Chessex ou encore Charles Ferdinand Ramuz. A partir de 2015 scientifiques, chercheurs et étudiants pourront prendre connaissance de ces archives. Et il est par ailleurs prévu qu'une exposition sera organisée sur ce fonds littéraire d'importance nationale.



Des synergies sur l'œuvre de Maurice Zermatten sont ainsi créées en Suisse.»

NICOLAS DUCIMETIÈRE VICE-DIRECTEUR DE LA FONDATION MARTIN BODMER



Lettre de Ramuz à Maurice Zermatten.

UNE COLLABORATION FRUCTUEUSE

Comme nous l'explique Jean Zermatten, fils de l'écrivain, «la collaboration entre les deux fondations a commencé il y a deux ans lorsque la Fondation MZ a recherché un lieu d'accueil pour les archives littéraires de Maurice Zermatten, qui ne soit pas un simple dépôt, mais un lieu où des universitaires pourraient accéder à cette œuvre afin de la faire vivre. Le contact a été dès le départ très chaleureux et hospitalier...»

Pour Jean Zermatten, la Fondation Bodmer est idéale: «Je pense que la Fondation Martin Bodmer est exceptionnelle et que nous disposons là d'un joyau en Suisse; peu de gens le savent. Pour l'œuvre de Maurice Zermatten c'est évidemment un lieu de prédilection et je me réjouis, comme tous les membres de la Fondation Maurice Zermatten, de ce dépôt constitué non seulement des livres de l'écrivain, mais aussi des documents inédits, de très nombreux articles de lui ou sur lui et une correspondance fabuleuse, des documents radiophoniques, photographiques, filmographiques avec l'intelligentsia francophone de l'après Deuxième Guerre mondiale.» JMT

Datum: 27.09.2014

Le Nouvelliste



FONDATION MARTIN BODMER
BIBLIOTHÈQUE ET MUSÉE

Le Nouvelliste S.A.
1950 Sion
027/ 329 75 11
www.lenouvelliste.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 40'093
Erscheinungsweise: 6x wöchentlich

Themen-Nr.: 037.034
Abo-Nr.: 1088845
Seite: 17
Fläche: 63'146 mm²

BIO EXPRESS DE MAURICE ZERMATTEN

1910 Naissance de l'écrivain à Saint-Martin

1936 Maurice Zermatten écrit son premier roman «Le cœur inutile»

1938 Prix de la Fondation Schiller

1959 Docteur ès lettres honoris causa de l'Université de Fribourg

1960 Prix de l'Académie française

1974 Prix de la Ville de Sion

2001 Décès de l'écrivain

Maurice Zermatten a écrit quelque 80 ouvrages et des milliers de lettres.