

Genève

Le Courrier
1211 Genève 8
022/ 809 55 66
www.lecourrier.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 7'396
Parution: 5x/semaine



Page: 2
Surface: 56'138 mm²



FONDATION MARTIN BODMER
BIBLIOTHÈQUE ET MUSÉE

Ordre: 1088845 Référence: 65039126
N° de thème: 037.034 Coupure Page: 1/1

Goethe et la France

Dernière occasion, cette fin de semaine, pour découvrir l'exposition «Goethe et la France» à la Fondation Bodmer, à Cologny (GE). Le romancier, poète, dramaturge, théoricien et homme d'Etat allemand, qui a vécu entre 1749 et 1832, n'était autre que l'auteur de chevet de Martin Bodmer (1899-1971): le bibliophile a rassemblé

le plus important fonds d'archives Goethe en dehors de l'Allemagne.

Par de nombreux ouvrages, manuscrits autographes ou documents visuels – à l'image de ce paysage dessiné signé Goethe –, l'exposition raconte l'homme de lettres et son rapport à la Révolution française, la querelle sur l'architecture ou le Goethe rousseauiste des *Souffrances du jeune Werther*. A l'occasion du finissage, dimanche, le directeur des lieux Jacques Berchtold pro-

posera une visite guidée (14h30), suivie par un concert (16h) donné par la Haute Ecole de musique de Genève – Mendelssohn, Schumann, Schubert, Berlioz, Wolf, Verdi ou Wagner sont au programme. Entièrement gratuit, le programme se conclura par un apéritif. CO/FOND. MARTIN BODMER

Fondation Bodmer, 19-21 rte Martin Bodmer, Cologny (GE), jusqu'au 23 avril, ve-di 14h-18h, fondationbodmer.ch

