

Date: 11.11.2016

ats

L'information à la source.

Agence Télégraphique Suisse

Agence Telegraphique Suisse
3001 Bern
031/ 309 33 33
www.sda.ch/de/kontakt/

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Agences de presse



FONDATION MARTIN BODMER
BIBLIOTHÈQUE ET MUSÉE

N° de thème: 037.034
N° d'abonnement: 1088845

11.11.2016 12:23:16 SDA 0086bsf
Suisse / Genève (ats)
Arts, culture, et spectacles, Littérature

Goethe tient la vedette à la Fondation Bodmer à Cologne (GE)

La Fondation Martin Bodmer à Cologne (GE) présente pour la première fois au public une partie de sa collection sur Johann Wolfgang von Goethe. Cette exposition à voir dès samedi jusqu'au 23 avril 2017 explore les liens entre le poète-écrivain allemand et la France.

Le fonds d'archives et de documents relatifs à Goethe (1749-1832) conservé dans l'écrin de Cologne est le plus important en dehors d'Allemagne, relève la Fondation. Cette collection a été rassemblée par le Zurichois Martin Bodmer, grand admirateur de Goethe.

Des documents rares sont à découvrir comme un ensemble de manuscrits et de brouillons autographes du "Faust" et du "West-östlicher Divan", des éditions originales des grandes oeuvres de Goethe et la traduction du "Rameaus Neffe". Certains documents n'ont encore jamais été présentés aux chercheurs, notamment l'un des deux derniers exemplaires restant du "Brief des Pastors".

Des aquarelles réalisées par Goethe et des gravures figurant dans des éditions rares agrémenteront la visite. Pour la première fois en Suisse, le fameux buste de Goethe sculpté par David d'Angers sera montré au public. Les visiteurs pourront aussi admirer la Croix de la Légion d'honneur donnée à Goethe par Napoléon.

L'exposition "Goethe et la France" se répartit par thèmes, dont l'architecture, Voltaire et les deux "Mahomet", le Goethe rousseauiste des "Souffrances du jeune Werther" et le rapport de l'Allemand à la Révolution française. Une vitrine est consacrée à la relation précoce entre Goethe et l'oeuvre de Diderot.

fondationbodmer.ch