



FONDATION MARTIN BODMER
BIBLIOTHÈQUE ET MUSÉE

Bibliographie

Publications de Martin Bodmer

Martin Bodmer éd., *Frühe Balladen von Conrad Ferdinand Meyer*, Leipzig, H. Haessel, 1922, 57 p.

Martin Bodmer éd., avec H. Steiner, *Corona*, Zweimonatsschrift, Munich-Zurich, 1930-1943.

Martin Bodmer éd., avec H. Steiner, *Schriften der Corona*, Munich-Berlin, R. Oldenbourg et Zurich, Verlag der Corona, 1932-1940, 25 titres parus.

Conrad Ferdinand Meyer, Herkunft und Umwelt, Olten, 1944 (Veröffentlichung der Vereinigung Oltner Bücherfreunde 23), 45 p.

Eine Bibliothek der Weltliteratur, Zurich, Atlantis-Verlag, 1947, 168 p., 17 pl.

Fritz Ernst éd., *Von Zürich nach Weimar. Hundert Jahre geistiges Wachstum 1732-1832*, Zurich, Artemis Verlag, 1953, 104 p. et 32 pl.

Goethe und der Geist des Abendlandes, Olten, 1955, 41 p.

Variationen zum Thema Weltliteratur, Frankfurt/M., Suhrkamp, 1956, 259 p.

„Über den Begriff des Sammelns“, in *Nachrichten der Vereinigung Schweiz. Bibliothekare und der Schweiz*, Vereinigung für Dokumentation 5, 1957, pp. 149-162.

„Vom Aufbau der Bibliotheca Bodmeriana“, in *Librarium. Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft* 2, 1959, fasc. 3, pp. 179-189 et 7 pl.

„**Chorus Mysticus. Ein Symbol des Weltschrifttums**“, in *Homage to a Bookman. Essays on Manuscripts, Books and Printing Written for Hans P. Kraus on his 60th Birthday Oct. 12*, Berlin, Gebr. Mann, 1967, pp. 263-271.

« Quelques documents significatifs de la Bodmeriana », dactylographie d'une conférence avec projection de deux séries de diapositives, le 2.10.1967, à l'Athénée, Genève (et Venise, 5^e Congrès des Bibliophiles).

“The Cultural and Spiritual Ideas behind the Bodmeriana”, in *Fourth International Congress of Bibliophiles*. A. R. Hobson Editions, London, 1967, pp. 31-48.

„Stufen - Sphären - Genien. Der geistige Grundriß der Bodmeriana“, in *Librarium. Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft*, 11, 1968, fasc. 3, pp. 184-194.

„**Die Bibliotheca Bodmeriana**“, in *Image*, Medizinische Bilddokumentation Roche, Basel, 1970, pp. 22-32.



Publications sur Martin Bodmer et sa Bibliothèque

Fritz Stucki, *Geschichte der Familie Bodmer von Zürich 1543-1943*, Herausgegeben vom Bodmer-Familien-Fonds zur Feier des vierhundertsten Jahrestages der Einbürgerung der Familie in Zürich, Zürich, Eigenverlag, 1942.

Rudolf Adolph, *Martin Bodmer und die Weltliteratur* Olten, 1954, 81 p.

Arthur Rau, „*Bibliotheca Bodmeriana*“, Introduction of Martin Bodmer, in *Contemporary Collectors* XIX (1958/9), part I Manuscripts, pp. 386-395, part II Printed Books, pp. 1-15, 31-45.

Daniel Bodmer, „Martin Bodmer in Briefen“, in *Librarium. Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen Gesellschaft*, 21, 1978, fasc.1, pp. 3-17.

Hans E. Braun, „Die Editionen der Bibliotheca Bodmeriana“, in *Philobiblon. Vierteljahrsschrift für Buch- und Graphiksammler* XXV. 1981, fasc.3, pp. 170-180.

Hans Peter Kraus, ***A Rare Book Saga. The Autobiography of H.P. Kraus***, G. P. Putnam's Sons, New York, 1978.

Bernard H. Breslauer, « **Mes souvenirs sur Martin Bodmer** », dans *Bulletin du bibliophile*, 3, 1987, pp. 279-296, (en allemand dans *Librarium. Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen Gesellschaft*, 30, 1987, fasc.1, pp. 2-19).

François Huot, « Les manuscrits liturgiques du canton de Genève », dans *Iter Helveticum*. (Éd. Pascal Ladner), Partie V, 1990, Éditions Universitaires Fribourg Suisse, II. La Fondation Martin Bodmer à Cologny, pp. 35-41 ; et « Cologny Bibliothèque « Bodmeriana », pp. 449-483 et 8 pl.

Solange Michon, *Le grand passionnaire enluminé de Weissenau et son scriptorium autour de 1200*, Genève, Slatkine, 1990, 260 p., 300 pl. dont 72 en couleurs.

Hans E. Braun, „Entdeckungen in der Bodmeriana. Ein Rückblick auf die Ausstellung 1992“, dans *Librarium. Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen Gesellschaft*, 35, fasc.3 (1992), pp. 144-164.

Jacques T. Quentin, « En Français dans le texte. Quelques fleurons de la Bodmeriana », dans *Librarium. Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen Gesellschaft*, 35, fasc.2 (1992), pp. 68-87.

Bernard Gagnebin, ***La Fondation Martin Bodmer. Une source capitale pour la recherche à Genève***, Cologny, Bibliotheca Bodmeriana 1993, 56 p. Réimpression revue et complétée.

Hans E. Braun, « Grands documents de littérature et d'art italiens à la Bibliotheca Bodmeriana », dans *Genève et l'Italie. Mélanges publiés à l'occasion du 75^e anniversaire de la Société genevoise d'études italiennes sous la direction d'Angela Kahn-Laginestra*, Genève, 1994, pp. 55-75.

Hans E. Braun, „Die biblischen Texte der Bibliotheca Bodmeriana“, in *Die Bibel in der Schweiz. Ursprung und Geschichte*, Basel, Schwabe, 1997, pp. 23-28.

Hans E. Braun, « Bibliotheca Bodmeriana, Cologny-Genève », pp. 129-132.

Charles Méla et Yves Christe, « Trois acquisitions de la Bibliotheca Bodmeriana, avec 12 illustrations en couleurs », dans *Librarium. Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen Gesellschaft*, 41, fasc.2 (1998), pp. 101-116.

Martin Bircher, „Martin Bodmer - Bücherfreund. Zum hundertsten Geburtstag des Gründers der Stiftung in Cologny“, in *Librarium. Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen Gesellschaft*, 42, fasc.3 (1999), pp. 142-150.

Martin Bircher, „Sammler und Dichter. Martin Bodmer und sein Großonkel Conrad Ferdinand Meyer“, dans *Conrad Ferdinand Meyer im Kontext. Beiträge des Kilchberger Kolloquiums*, hrsg. von Rosmarie Zeller, Beiheft des *Euphorion* 35, Heidelberg, 2000, pp. 241-267.

Martin Bircher, „**Martin Bodmer – sein Leben, seine Bücher**“, in *Spiegel der Welt. Handschriften und Bücher aus drei Jahrtausenden*, vol.I, 2000, Marbacher Kataloge 55, pp. 14-37.

Charles Méla, « **Martin Bodmer ou l'idée d'un chef-d'œuvre** », dans *Spiegel der Welt. Handschriften und Bücher aus drei Jahrtausenden*, vol.I, 2000, Marbacher Kataloge 55, pp. 38-50.

Charles Méla, *Légendes des siècles. Parcours d'une collection mythique*, préface de Jean Starobinski, Paris, éditions Cercle d'art, 2004, 224 p.

Charles Méla, « Éditorial : La *Bodmeriana*, un édifice spirituel », dans *Bulletin du bibliophile*, Paris, 2006-1, pp. 3-8.

Thomas Bodmer, *Der Sammler und die Seinigen. Martin Bodmer*, Zurich, NZZ Libro, 2010.